



L'Associazione ITALIA-RUSSIA sezione di Bergamo presenta:
DUE INCONTRI SUL ROMANZO DI L.N. TOLSTOJ GUERRA E PACE

a cura della prof.ssa Rosanna Casari
(già titolare della cattedra di Letteratura russa presso l'Università di Bergamo)

presso la sede dell'Associazione Italia-Russia
a Bergamo, in via Casalino 5/H (piano terra, scala a destra)

Seminario didattico in due lezioni sulla letteratura russa dedicato al
grande romanzo storico dello scrittore russo.

Il romanzo di L.N. Tolstoj Guerra e pace (Vojna i mir) offre una visione ampia ed esaustiva della Russia al tempo dell'invasione napoleonica, epoca che rappresentò un momento cruciale nel processo di autocoscienza della nazione e della società russa. Nel romanzo, infatti, la grande storia si intreccia e interagisce di continuo con quella individuale e familiare.

Ingresso libero fino a esaurimento posti con obbligo di prenotazione via e-mail
(specificando se si è soci): elenvict@hotmail.com

I INCONTRO: lunedì 13 novembre ore 19.00 - *La danza di Nataša*

La vita della società russa tra Mosca e San Pietroburgo all'inizio del XIX secolo; la nobiltà e i contadini, la famiglia, l'amore, la morte nella visione del grande scrittore russo. Una parte dell'opera, definita nel titolo *mir* (pace), può considerarsi anche "romanzo familiare", con al centro le personalità di Nataša Rostova, del principe Andrej Bolkonskij, di Pierre Bezuchov, personaggi la cui psicologia e le cui storie sono particolarmente complesse, sempre fluide e in continua evoluzione.

II INCONTRO: lunedì 27 novembre ore 19.00 - *La guerra patriottica*

I momenti storici cruciali della *guerra* (*vojna*) contro Napoleone così come vengono narrati da L.N. Tolstoj, in modo originale e in un'ottica straniante.

Gli incontri si avvarranno dell'apporto visivo di scene tratte dai due principali film ispirati a *Guerra e pace*, l'uno americano (1956, diretto da K. Vidor), l'altro sovietico (1967, diretto da S. Bondarčuk).



K. Vidor: *War and Peace* (1956)



S. Bondarčuk: *Vojna i mir* (1967)