



L'Associazione ITALIA-RUSSIA sezione di Bergamo presenta:

Figure shakespeariane nei racconti di I.S. Turgenev: *Un re Lear della steppa* e la dialettica del "proprio" (svoë) e dell'altrui (čuzoe)

un incontro dedicato all'opera del grande scrittore russo ottocentesco
Ivan Sergeevič Turgenev (1818-1883) a cura della prof.ssa **Rosanna Casari**
(già titolare della cattedra di Letteratura russa presso l'Università degli Studi di Bergamo)

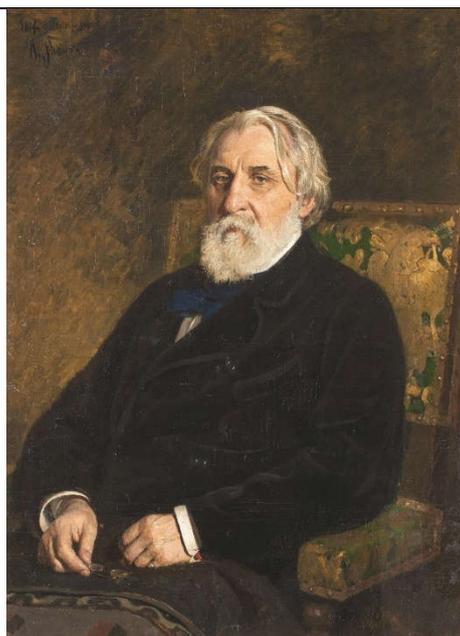
presso la sede dell'Associazione Italia-Russia
a Bergamo, in via Casalino 5/H (piano terra, scala a destra)
LUNEDI' 19 novembre 2018 - h. 19.00

→ Costo di ISCRIZIONE: gratuita per "socio ordinario" e "socio amico-letteratura"; 5 Euro per i non soci (ivi compreso il costo per la tessera "socio amico-letteratura" che dà diritto a partecipare durante l'anno ad altri incontri analoghi, a partire dal prossimo, alle stesse condizioni previste per i soci ordinari).

→ Obbligo di prenotazione via e-mail (specificando se si è soci): segreteria@italiarussia.org



Il'ja Repin: *Ritratto di Ivan S. Turgenev*



Turgenev nel 1879

Quest'anno ricorre il 200° anniversario della nascita del celebre scrittore russo Ivan Sergeevič Turgenev (1818-1883). Autore "classico", maestro della prosa russa ottocentesca (insieme a Dostoevskij e Tolstoj), attento ai grandi problemi della sua epoca, europeista convinto, Turgenev ha un'ampia conoscenza delle letterature occidentali e spesso attinge a Shakespeare per rappresentare in filigrana personaggi e "tipi" umani profondamente russi.

Aristocratico per le sue origini, Turgenev seppe mantenersi sempre fedele agli ideali liberali. Contribuì alla liberazione dei servi della gleba con la raccolta di racconti *Le memorie di un cacciatore* e scrisse romanzi di grande portata sociale, come il celebre *Padri e figli*, opera nella quale venne coniato il termine *nichilista* che tanta fortuna ebbe in seguito.