



L'Associazione **ITALIA-RUSSIA** sezione di Bergamo presenta:

**"ANDREJ BELYJ (1880-1934)"**

*prosecuzione del seminario **Il movimento simbolista in Russia:**  
due incontri dedicati ad **Andrej Belyj (1880-1934)***

a cura della prof.ssa Rosanna Casari e del dott. Luca Cortesi

**MERCOLEDI' 3 marzo e MERCOLEDI' 10 marzo 2021 - h. 19.00**

Il seminario si terrà in modalità telematica tramite la piattaforma ZOOM.

Seminario gratuito per i soci. Per ottenere il *link* di accesso, scrivere a:  
**[segreteria@italiarussia.org](mailto:segreteria@italiarussia.org)**

I non soci per partecipare sono invitati a contattare la Segreteria.

**I INCONTRO: mercoledì 3 marzo h 19.00**  
**Boris Bugaev-Andrej Belyj**

*Andrej Belyj fu poeta, romanziere e critico simbolista, antroposofa sempre alla ricerca del sapere occulto. L'incontro sarà dedicato al primo Belyj, all'amico/nemico di A. Blok, all'autore delle Sinfonie e del romanzo Il colombo d'argento, opere nelle quali la scrittura dell'eccentrico autore assume un carattere sperimentale.*

*Il dott. Luca Cortesi collaborerà all'incontro trattando delle straordinarie novità apportate da Belyj alla prosa russa.*



**Andrej Belyj (1880-1934)**

**II INCONTRO: mercoledì 10 marzo h 19.00**  
**Il romanzo "Pietroburgo" (1913)**

*Il secondo incontro del seminario sarà dedicato al capolavoro di Andrej Belyj, il romanzo Peterburg (Pietroburgo), un "poema" più che un romanzo, dove l'eroe principale è la capitale nordica «delirio geometrico ... città di incantesimi ... nella quale si aggirano schiere di larve, spore fosforescenti ....proiezioni di incubi» ( A.M. Ripellino).*

*Il dott. Luca Cortesi darà lettura e commenterà alcuni significativi brani tratti dal romanzo.*



**Marc Chagall, La pluie, 1911**