



L'Associazione **ITALIA-RUSSIA** sezione di Bergamo presenta:

"ANDREJ BELYJ (1880-1934)"

*prosecuzione del seminario **Il movimento simbolista in Russia:**
due incontri dedicati ad **Andrej Belyj (1880-1934)***

a cura della prof.ssa Rosanna Casari e del dott. Luca Cortesi

MERCOLEDI' 3 marzo e MERCOLEDI' 10 marzo 2021 - h. 19.00

Il seminario si terrà in modalità telematica tramite la piattaforma ZOOM.

Seminario gratuito per i soci. Per ottenere il *link* di accesso, scrivere a:
segreteria@italiarussia.org

I non soci per partecipare sono invitati a contattare la Segreteria.

I INCONTRO: mercoledì 3 marzo h 19.00
Boris Bugaev-Andrej Belyj

Andrej Belyj fu poeta, romanziere e critico simbolista, antroposofa sempre alla ricerca del sapere occulto. L'incontro sarà dedicato al primo Belyj, all'amico/nemico di A. Blok, all'autore delle Sinfonie e del romanzo Il colombo d'argento, opere nelle quali la scrittura dell'eccentrico autore assume un carattere sperimentale.

Il dott. Luca Cortesi collaborerà all'incontro trattando delle straordinarie novità apportate da Belyj alla prosa russa.



Andrej Belyj (1880-1934)

II INCONTRO: mercoledì 10 marzo h 19.00
Il romanzo "Pietroburgo" (1913)

Il secondo incontro del seminario sarà dedicato al capolavoro di Andrej Belyj, il romanzo Peterburg (Pietroburgo), un "poema" più che un romanzo, dove l'eroe principale è la capitale nordica «delirio geometrico ... città di incantesimi ... nella quale si aggirano schiere di larve, spore fosforescentiproiezioni di incubi» (A.M. Ripellino).

Il dott. Luca Cortesi darà lettura e commenterà alcuni significativi brani tratti dal romanzo.



Marc Chagall, La pluie, 1911